

FORMULAR DE APLICAȚIE
pentru proiectele ce vor fi cuprinse în Calendarul Activităților Educative 2019

Avizat,
Inspector educativ I.S.J. BRAILA - Ion Aurelia



A. INFORMAȚII DESPRE APLICANT

| | |
|---|--|
| Numele instituției/unității de învățământ aplicante: | Liceul Teoretic „Panait Cerna” Braila |
| Adresa completă | Braila, Bulevardul Dorobanților, nr. 311 |
| Nr. de telefon/fax | 0239613765 |
| Site și adresă poștă electronică | http://panaitcerna.ro/ , panaitcerna50@gmail.com |
| Coordonator/i (nume și prenume, funcție, date de contact) | Picus Veronica, director, 0722264425 Gagu Adelina, profesor, 0722357465 Bujor Nicoleta, profesor, 0765529705 Costache Tatiana, informatician, 0756765395 |
| Numărul cadrelor didactice participante la proiect/nr. total de cadre didactice din unitate | 10 |
| Numărul elevilor din unitate participanți la proiect | 70 |
| Alte programe/proiecte organizate (enumerati mai jos max. 5 titluri de proiecte, perioada de desfășurare și finanțatorul) | Intre ieri si azi, 2016-2017, Comitetul de parinti al Liceului Teoretic „Panait Cerna” Braila Adolescentii renunta la fumat, 2010 Indrazneste sa fii sanatos, 2011 |

B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT

B.1. **Titlul proiectului** : “Obiceiurile pamântului străbun”.

B.2. Precizați tipul activității principale din cadrul proiectului: *concurs de eseuri si prezentari in power point; expoziție si concurs de desene (tema: familia traditionala); spectacol tematic „Nunta la romani”.*

B.3. Domeniul în care se încadrează proiectul:

- Domeniul cultural artistic – folclor, tradiții, obiceiuri

B4: **Ediția nr. 1**

B5. Locul și perioada de desfășurare a activității principale (etapa națională/internațională/finală)
 Teatrul Maria Filotti, 15-22 Aprilie 2019.

B6: **Număr participanți la proiect**: 200

B7: **Bugetul proiectului**:

| Buget total | Buget solicitat MEN | Contribuție proprie/alte surse |
|-------------|---------------------|--------------------------------|
| 1000 lei | - | 400 lei |

Contribuția minimă a applicantului este de 30% din bugetul total al proiectului (condiție eliminatorie)

B8: Proiectul este cu participare directă indirectă, online.

REZUMATUL PROIECTULUI

Prezentați minim următoarele elemente ale proiectului dumneavoastră:

a. Număr de elevi și număr de cadre didactice implicate;

Proiectul isi propune sa ofere posibilitatea cunoasterii traditiilor populare transmise din generatie in generatie de-a lungul timpului pentru 70 elevi, 14 cadre didactice si parintii elevilor implicati.

b. Beneficiarii direcți și indirecti;

- 60 de elevii din clasele IX – XII

- 10 elevi din grupuri vulnerabile (elevi cu dizabilitati inclusi in scoala de masa, elevi cu un/ doi parinti plecati in strainatate)

- 14 cadre didactice
- familiile beneficiarilor directi.
- c. Activități propuse, în ordinea în care se vor desfășura;
 - Noiembrie 2018 – Concurs de eseuri
 - Decembrie 2018 – Concurs de prezentari in power point
 - Martie 2019 - expoziție de desene (tema: familia traditionala)
 - Mai 2019 - spectacol tematic
- d. Descrierea activității principale;

Concurs de eseuri si power point: Constientizarea valorilor traditionale transmise din generatie in generatie, supusa unei evolutii istorice.

Concursul de desene: Urmareste stimularea creativitatii elevilor pe tema familiei traditionale.

Spectacol tematic: Nunta la romani.

- e. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă.
 - O crestere a gradului de implicare in actiuni de constientizare a valorilor populare transmise din generatie în generatie de-a lungul timpului.
 - O mai buna cooperare scoala – elevi – familii – comunitati etnice.
 - Diminuarea barierelor de comunicare intre cadrele didactice si tanara generatie.

C. PREZENTAREA PROIECTULUI

C.1. Argument justificare, context (analiză de nevoi);

Concursul se adresează atât elevilor, cât și profesorilor și răspunde nevoilor de a sădi în sufletele tuturor celor implicați, dragostea pentru păstrarea tradițiilor și obiceiurilor . Prin acest proiect dorim să conștientizăm tinerii asupra valorii creațiilor populare transmise din generație în generație de-a lungul timpului. Ea trebuie să păstreze și să cultive interesul pentru cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor, ca un semn de respect pentru trecutul tuturor popoarelor, dat fiind faptul că suntem diferiți, dar totuși egali și trebuie să ne cunoaștem reciproc tradițiile și obiceiurile pamantului strabun.

C.2. Scopul proiectului;

Redescoperirea și promovarea tradițiilor poporului roman și a celorlalte comunități etnice pentru a ne consolida rădăcinile înfipte în acest pamant binecuvântat.

C.3. Obiectivele specifice ale proiectului;

- O.1. Valorificarea talentului și a aptitudinilor artistice ale copiilor
- O.2. Dezvoltarea capacității de a comunica prin intermediul artelor
- O.3. Dezvoltarea sentimentului de autoafirmare în spațiul competițional și de cooperare
- O.4. Dezvoltarea abilităților de interpretare, comunicare literar-artistică
- O.5 Facilitarea schimbului de bune practice între cadrele didactice.

C.4. Descrierea grupului țintă cărui i se adresează proiectul;

Direct: elevi din școlile și liceele implicate în proiect

Indirect: profesori participanți.

Tinerii liceeni doresc să contribuie eficient la asigurarea legăturii cu obiceiurile pamantului, cu tradițiile locale, cu poporul și arta acestuia.

C.5. Beneficiarii direcți și indirecti;

Elevii, profesorii și societatea civilă.

C.6. Durata proiectului: Noiembrie 2018 – Iunie 2019;

C.7. Descrierea activităților (trebuie să conțină minim informațiile de mai jos pentru fiecare activitate în parte – maximum 16.000 caractere pentru toate activitățile):

1.

- a. Titlul activității: Concurs de eseuri și power point.

- b. Data/perioada de desfășurare: Noiembrie 2018 – Decembrie 2018;
 c. Locul desfășurării: Liceul Teoretic „Panait Cerna” Braila;
 d. Participanți: Elevii, profesorii si societatea civila.
 e. Descrierea pe scurt a activității: Constientizarea valorilor traditionale transmise din generatie in generatie, supusa unei evolutii istorice.

2.

- a. Titlul activității: Concursul de desene.
 b. Data/perioada de desfășurare: Martie 2019;
 c. Locul desfășurării: Liceul Teoretic „Panait Cerna” Braila;
 d. Participanți: Elevii, profesorii si societatea civila.
 e. Descrierea pe scurt a activității: Urmareste stimularea creativității elevilor pe tema familiei traditionale.

3.

- a. Titlul activității: Spectacol tematic: Nunta la romani.
 b. Data/perioada de desfășurare: Mai 2019;
 c. Locul desfășurării: Teatrul Maria Filotti Braila;
 d. Participanți: Elevii, profesorii si societatea civila.
 e. Descrierea pe scurt a activității: Fiind un popor cu o istorie si o cultura bogata, romanii se bucura de orice ocazie pentru a valorifica traditiile mostenite din generatie in generatie. “Nunta la romani” se serbeaza cu mult fast si veselie, indiferent in ce colt al tarii te afli.

C.8. Diagrama Gantt a activităților

| Nr. crt. | Obiectiv specific | Activitate | Luna Oct. | Luna Noi. | Luna Dec. | Luna Ian. | Luna Feb. | Luna Mar. | Luna Apr. | Luna Mai | Responsabili |
|----------|--|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|--|
| 1. | Valorificarea talentului si a aptitudinilor artistice ale copiilor. | Realizarea afisului de prezentare a proiectului | | | | | | | | | Toncea Angelica Dobre Carmen |
| | Dezvoltarea capacitatii de comunicare. | Prezentare a proiectului | | | | | | | | | Picus Veronica Gagu Adelina Bujor Nicoleta Costache Tatiana Lazarica Ionel |
| 2. | Dezvoltarea sentimentului de autoafirmare în spațiul competițional și de cooperare. Dezvoltarea abilităților de interpretare, comunicare literar-artistică | Concurs de eseuri | | | | | | | | | David Ecaterina Dobre Carmen Dumitrascu Enel Gurzu Nicoleta Costache Mihaela |
| | | Concurs prezentari power point | | | | | | | | | David Ecaterina Dobre Carmen Dumitrascu Enel Gurzu Nicoleta Costache Mihaela |
| | | Concurs si expozitie de desene | | | | | | | | | David Ecaterina Dobre Carmen Dumitrascu Enel Gurzu Nicoleta Costache Mihaela |
| 3. | Facilitarea schimbului de bune practice între cadrele didactice. | Formarea echipei de realizare a spectacolului „Nunta la romani” | | | | | | | | | Gagu Adelina Bujor Nicoleta |
| 4. | Facilitarea schimbului de bune practice între cadrele | Distribuire a rolurilor elevilor participanti | | | | | | | | | Gagu Adelina Bujor Nicoleta |

| | | | | | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | <i>didactice.</i> | <i>la spectacol „Nunta le romani”</i> | | | | | | | | |
| 5. | <i>Facilitarea schimbului de bune practice între cadrele didactice.</i> | <i>Distribuire a rolurilor pentru partenerii din unitetile de invatamant participante</i> | | | | | | | | <i>Gagu Adelina Bujor Nicoleta Nedelcu Ghita Bolovan Cici Chirsanov T. Mihai</i> |
| 6. | <i>Facilitarea schimbului de bune practice între cadrele didactice.</i> | <i>Repetitie finala pe scena teatrului Maria Filotti</i> | | | | | | | | <i>Gagu Adelina Bujor Nicoleta Nedelcu Ghita Bolovan Cici Chirsanov T. Mihai Costache Mihaela</i> |
| 7. | <i>Facilitarea schimbului de bune practice între cadrele didactice.</i> | <i>Afis de promovare al spectacolului „Nunta le romani”</i> | | | | | | | | <i>Toncea Angelica Dobre Carmen Lazarica Ionel</i> |
| 8. | <i>Redescoperire a identitatii traditionale pe latura culturala – artistica.</i> | <i>Spectacol „Nunta le romani”</i> | | | | | | | | <i>Gagu Adelina Bujor Nicoleta Nedelcu Ghita Bolovan Cici Chirsanov T. Mihai Costache Mihaela</i> |

C.9. – Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului

Un numar cat mai mare de elevi si profesori sa constientizeze valorile populare transmise din generație în generație de-a lungul timpului.

C.10. Modalități de monitorizare și de evaluare ale proiectului:

- Evaluarea eseurilor si prezentarilor in power point de catre un juriu avizat.
- Evaluarea creatilor plastice, realizate de elevi, de catre un juriu avizat.
- Aplicarea unor chestionare in urma desfasurarii spectacolului „Nunta la romani”, cu scopul de a verifica felul in care a fost apreciata si receptata.

C.11. Modalități de asigurare a continuității /sustenabilității proiectului:

Proiectul isi propune sa implice si celelalte comunitati etnice (greci, lipoveni, romi, etc.), pentru a participa cu propriile traditii si obiceiuri specifice.

C.12. Activități de promovare/mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați în timpul implementării proiectului:

- Afise de promovare a proiectului
- Campanie de prezentare a proiectului in scoala si in comunitate (pentru atragerea partenerilor)
- Promovarea evenimentelor prevazute in proiect in presa scrisa locala
- Realizarea revistei scolii, editia a II-a, cu tema „Obiceiurile pamantului”
- Chestionare si discutii de grup privind impresiile celor implicati asupra proiectului si propuneri pentru continuarea transmiterii obiceiurilor si traditiilor poporului roman, si a celorlalte comunitati etnice.

1. Partener: PALATUL COPIILOR BRĂILA

Roluri și responsabilități în proiect: Asigurarea unui număr de 20 de elevi

Adresa completă: Bulevardul Al. I. Cuza, Nr. 97, Brăila, România

Nr. de telefon/fax: 0239.615.137

Adresă poștă electronică /site: pcbraila@gmail.com/ <https://palatulcopiilorbraila.wordpress.com/>

Persoană de contact: Nedelcu Ghita

Descrierea rolului, contribuției la organizarea proiectului: Cei 20 de elevi implicați în proiect vor avea roluri de nuntasi și vor fi îmbracați în costume populare. Asigurarea sonorizării live cu acordeon în timpul spectacolului „Nunta la romani”.

Participarea activă la toate activitățile cuprinse în calendar (Concurs de eseuri, Concurs de desene, Concurs de prezentari power point).

2. Partener: SCOALA GIMNAZIALA "ANTON PANN" BRAILA

Roluri și responsabilități în proiect: Asigurarea unui număr de 20 de elevi

Adresa completă: BRĂILA , BRĂILA, Str. DORULUI, Nr. 38

Nr. de telefon/fax: 0239674793

Adresă poștă electronică /site: cici.bolovan@yahoo.com

Persoană de contact: Bolovan Cici

Descrierea rolului, contribuției la organizarea proiectului: Cei 20 de elevi implicați în proiect vor avea roluri de nuntasi și vor fi îmbracați în costume tradiționale.

Participarea activă la toate activitățile cuprinse în calendar (Concurs de eseuri, Concurs de desene, Concurs de prezentari power point).

3. Partener: SCOALA GIMNAZIALA A. S. PUSKIN BRAILA

Roluri și responsabilități în proiect: Asigurarea unui număr de 20 de elevi

Adresa completă: Str. Târgoviste, 28, Braila, Braila

Nr. de telefon/fax: 0239 619 788

Adresă poștă electronică /site: <http://scoala21puskin.wixsite.com/scoalapuskinbraila/about>

Persoană de contact: Chirsanov T. Mihai

Descrierea rolului, contribuției la organizarea proiectului: Cei 20 de elevi implicați în proiect vor avea roluri de nuntasi și vor fi îmbracați în costume tradiționale.

Participarea activă la toate activitățile cuprinse în calendar (Concurs de eseuri, Concurs de desene, Concurs de prezentari power point).

4. Partener: Consiliul Scolar al Elevilor de la Liceul Teoretic „Panait Cerna” Braila

Roluri și responsabilități în proiect:

Adresa completă: Braila, Bulevardul Dorobantilor, nr.311

Nr. de telefon/fax: 0239613765

Adresă poștă electronică /site: panait_cerna@yahoo.com

Persoană de contact: Costache Mihaela

Descrierea rolului, contribuției la organizarea proiectului: Participarea activă la toate activitățile cuprinse în calendar (Concurs de eseuri, Concurs de desene, Concurs de prezentari power point).

5. Partener: Asociatia de Parinti a Elevilor de la Liceul Teoretic „Panait Cerna” Braila

Roluri și responsabilități în proiect:

Adresa completă: Braila, Bulevardul Dorobantilor, nr.311

Nr. de telefon/fax: 0239613765

Adresă poștă electronică /site: panait_cerna@yahoo.com

Persoană de contact: Dumitru Alina

Descrierea rolului, contribuției la organizarea proiectului: Participarea activă la toate activitățile cuprinse în calendar (Concurs de eseuri, Concurs de desene, Concurs de prezentari power point).

D. DEVIZ ESTIMATIV

| Nr. crt. | Descrierea cheltuielilor* | Fonduri proprii | Finanțare solicitată | Total sumă |
|----------|--|-----------------|---------------------------|-------------|
| 1 | Diplome, carti, pixuri, hartie Xerox | 150 lei | - | 150 lei |
| 2 | Inchiriere sala teatru Maria Filotti (regizor, sunetist, lumini, curatenie etc.) | 250 lei | 600 lei (sponsorizare) | 850 lei |
| etc. | | | | |
| | TOTAL RON | 400 | 600 | 1000 |

E. Bugetul ultimelor 2 ediții: NU E CAZUL.

F. În cazul în care nu va exista posibilitatea de finanțare MEN, doresc ca proiectul să fie inclus în CAEN 2019:

a. DA

b. NU

Coordonatori

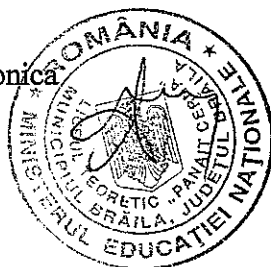
Director: Picus Veronica

Prof. Gagu Adelina

Prof. Bujor Nicoleta

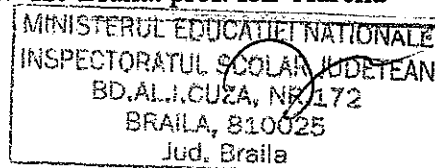
Inf. Costache Tatiana

Director unitate prof. Picus Veronica



ROMANIA
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRĂILA
INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL PROF. DR. CANCIU CĂTĂLIN
Nr. 14.113 / 25 / 2018

Inspector educativ ISJ Brăila: prof. Ion Aurelia



LICEUL TEORETIC „PANAIT CERNA” BRĂILA
Nr. 1863 / 25.10.2018

REGULAMENT DE ORGANIZARE
Proiectul Județean “Obiceiurile pamântului străbun”

Cuprinde secțiunile:

- **Concurs de eseuri**
- **Concurs prezentari power point**
- **Concurs de desene**
- **Spectacol tematic „Nunta la romani”.**

SECȚIUNI LE AU CA TEMĂ PRINCIPALĂ obiceiurile și tradițiile străbune (sărbători religioase, datini și obiceiuri populare, tradiții locale, dansuri populare și jocuri ale copiilor etc.).
Secțiuni concurs:

1. Concurs de eseuri (proză) având ca temă: tradiții și obiceiuri strabune, creații din folclorul copiilor, jocuri învățate de la bunii noștri.
2. Concurs prezentari power point având ca temă: tradiții și obiceiuri strabune, creații din folclorul copiilor, jocuri învățate de la bunii noștri.
3. Concurs de desene clasic, pictura, desen, grafică, etc – (acuarelă, guașe, creion, ceracolor, etc.); A4 ,A3 sau orice format; - având ca temă: tradiții și obiceiuri strabune, creații din folclorul copiilor, jocuri învățate de la bunii noștri.

Conditii de participare:

1. Concurs de eseuri :

- eseurile vor fi tehnoredactate in format A4, scris la un rand, font Times New Roman, caractere dimensiunea 12, marginile de 2 cm (maxim 3 pagini).
- titlul va fi scris cu majuscule (font Times New Roman, caractere dimensiunea 14, bold), centrat
- sub titlu, in dreapta se vor trece: numele elevului, scoala si numele profesorului coordonator)
- jurizarea si anuntarea premiilor vor avea loc pe **29 Noiembrie 2018**
- lucrarile vor fi depuse la secretariatul Liceului Teoretic „Panait Cerna” pana la data de **20 Noiembrie 2018**, pe CD sau la adresa de email liliela28@yahoo.com.

2. Concurs prezentari power point:

- fiecare prezentare va cuprinde maxim 15 slide-uri
- primul slide va cuprinde titlul, numele elevului, scoala si numele cadrului didactic coordonator
- lucrarile vor fi depuse la secretariatul Liceului Teoretic „Panait Cerna” pana la data de **5 Decembrie 2018**, pe CD sau la adresa de email liliela28@yahoo.com.
- jurizarea si anuntarea premiilor vor avea loc pe **10 Decembrie 2018**

3. Concurs de desene clasic, pictura, desen, grafică, etc – (acuarelă, guașe, creion, ceracolor, etc.); A4 ,A3 sau orice format;

- având ca temă: tradiții și obiceiuri strabune, creații din folclorul copiilor, jocuri învățate de la bunii noștri.
- sunt acceptate toate tehnicile de lucru pe orice suport (hartie sau carton)
- sub titlu, in dreapta jos, se vor trece numele elevului, scoala si numele cadrului didactic coordonator
- lucrarile vor fi depuse la secretariatul Liceului Teoretic „Panait Cerna” pana la data de **5 Martie 2019**, pe CD sau la adresa de email liliela28@yahoo.com.
- jurizarea si anuntarea premiilor vor avea loc pe **12 Martie 2019**.

Pentru fiecare sectiune se vor aprecia Originalitatea, Creativitatea, Estetica lucrarii, Aspectul specific.

Un elev poate participa la mai multe sectiuni.

Fiecare elev va putea participa cu maxim 2 lucrari in concurs, iar un profesor nu va putea avea mai mult de 3 lucrari coordonate.

Nu se percepe taxă de participare;

Calendarul evenimentelor:

- 20 Noiembrie 2018 – inscrierea eseurilor in concurs
- 29 Noiembrie 2018 – jurizarea eseurilor inscise in concurs
- 5 Decembrie 2018 – inscrierea lucrarilor power point in concurs
- 10 Decembrie 2018 – jurizarea lucrarilor power point inscise in concurs
- 5 Martie 2019 – inscrierea creatiilor plastice in concurs
- 12 Martie 2019 – jurizarea creatiilor plastice inscise in concurs
- Mai 2019 – desfasurarea spectacolului tematic Nunta la romani

Locul desfasurarii: Teatrul Maria Filotti Braila

- 15⁰⁰ – 16⁰⁰ – Primirea invitatiilor
- 16⁰⁰ – 17³⁰ – Spectacol “Nunta la romani”
- 17³⁰ – 18⁰⁰ – Festivitate de premiere pentru sectiunile concursurilor de eseuri, power point si desene.

Detalii pentru inscriere:

1. Inscrierea va avea loc in perioada 30 Octombrie -10 Noiembrie 2018, pe baza fisei de inscriere, (Anexa 1).
2. Rezultatele la concursuri vor fi comunicate profesorilor din scolile si liceele partenere si vor fi postate pe site-ul Liceului Teoretic “Panait Cerna”.
3. Elevii care nu vor putea participa la festivitatea de premiere, vor primi diplomele de la profesorii coordonatori.
4. Nu se percepe taxa de participare.
5. Materialele trimise nu se returneaza.
6. Modalitati de monitorizare si evaluare: se vor acorda premiile I, II, III, pentru fiecare sectiune si diploma de participare pentru ceilalti elevi.
7. Responsabili: director Picus Veronica, 0722264425,
prof. Gagu Adelina, 0722357465,
prof. Bujor Nicoleta, 0765529705,
inf. Costache Tatiana, 0756765395.
8. Beneficiari: elevi, parinti, cadre didactice.

Regulament intocmit de:

Director: prof. Picus Veronica
Prof. Gagu Adelina
Prof. Bujor Nicoleta
Inf. Costache Tatiana

Director,
Prof. Picus Veronica

